

# HABITER LE MONDE

**Anne Brouillard & Nathalie Skowronek**

Tout est parti de l'idée des cartographies. Où l'on est ? D'où l'on vient ? Où l'on va ? Rien de plus romanesque, aventureux, existentiel. Comme s'il s'agissait de mettre le doigt sur un point précis d'une carte - « là » « ici » - pour délimiter des univers. Alors que précisément l'idée de se positionner réveille les questions plutôt qu'elle n'apporte de réponses.

Et quelle joie ! Quel beau matériau vivant que ce tissu d'interrogations et de possibles. Il est celui qui fait du passé une source d'eau vive, du présent un labyrinthe où l'on se perd pour mieux se trouver, du futur des chimères à bâtir pour de vrai. Rien n'est figé, les lignes bougent, nous sommes au travail.

Car qu'est-ce qu'habiter le monde si ce n'est le peupler de rêves, de désirs, d'espoirs, de colères, d'engagements. Autant de phrases à écrire, de formes à tracer, d'histoires à inventer. Vaste programme, belles rencontres en perspective qui dessineront les contours, et les échappées, de ces *nuits d'encre* 2018.

Nathalie Skowronek

